

Premiers pas avec :

PhotoFiltre

Retouche d'images



<http://www.photofiltre.com>

Sommaire :

Vue d'ensemble	p.2
Outils et spécificités	p.3
Afficher une image	p.5
Recadrer	p.5
Redimensionner	p.6
Compresser	p.6
Cloner une zone image	p.7
Baguette magique	p.7
Insérer une zone de texte	p.8

ENVIRONNEMENTS NUMÉRIQUES

Retouche d'image avec PhotoFiltre

Sommaire :

Vue d'ensemble	p.2
Outils et spécificités	p.3
Afficher une image	p.5
Recadrer	p.5
Redimensionner	p.6
Compresser	p.6
Cloner une zone image	p.7
Baguette magique	p.7
Insérer un texte	p.8

Présentation

Photofiltre est un logiciel de retouche d'images très complet et simple d'utilisation élaboré par Antonio Da Cruz.

A l'instar de produits libres tels que « The Gimp », il ne gère pas les calques.



Un des avantages de **Photofiltre** reste son « poids ». En effet, il n'est pas nécessaire de disposer d'une machine puissante et récente pour être en mesure de l'exploiter.

En outre, il fonctionne de façon satisfaisante quel que soit l'environnement : Windows 98, 2000, Millénum ou XP.

Installation

Photofiltre est disponible gratuitement en téléchargement pour une utilisation privée, non commerciale ou éducative sur le site :

<http://www.photofiltre.com>

Vue d'ensemble

The screenshot shows the PhotoFiltre application window with the following callouts:

- Menus déroulants**: Toutes les fonctions sont accessibles à partir de menus déroulant.
- Raccourcis standards**: Contient les fonctions habituelles telles que « Enregistrer, Imprimer etc. »
- Barre des filtre**: Raccourcis (réglages Orientation, etc.)
- Palette de couleurs**: Located on the right side of the interface.
- Outils de dessin**: Located on the right side of the interface.
- Options de l'outil actif**: Located at the bottom right of the interface.
- Taille de l'image**: Located at the bottom left of the interface.
- Position du curseur**: Located at the bottom center of the interface.
- Image active**: Located at the bottom center of the interface.

Sommaire :

Vue d'ensemble	p.2
Outils et spécificités	p.3
Afficher une image	p.5
Recadrer	p.5
Redimensionner	p.6
Compresser	p.6
Cloner une zone image	p.7
Baguette magique	p.7
Insérer un texte	p.8



Outils et spécificités



- **Sélection** par un clic gauche continu (sans lâcher). Possibilité d'effectuer une sélection carrée en appuyant simultanément sur clic gauche + *SHIFT* (la sélection part du coin supérieur gauche) ou clic gauche + *SHIFT* + *CTRL* (la sélection part du centre du carré).

Rectangle (sélection par défaut) →

Rectangle coins arrondis →

Triangle →

Polygone →



← **Ellipse**

← **Losange**

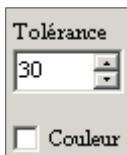
← **Lasso**

← **Formes prédéfinies**

← **Inversion**



- **Sélection par la « baguette magique »**. Cet outil permet de sélectionner tous les pixels adjacents qui sont de même couleur. Ainsi, si vous cliquez sur un pixel blanc de l'image avec la baguette magique, tous les pixels 'collés' et de couleur blanche seront sélectionnés.

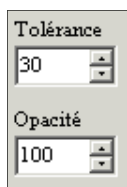


← **Tolérance** (Permet de définir une « plage » de nuances.)

← **Couleur sélectionnée**



- **Pot de peinture**. Il permet de remplir une zone avec la couleur d'avant plan.

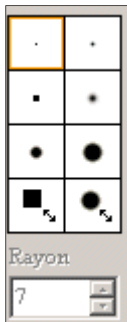


← **Tolérance** (Plage de nuances à recouvrir.)

← **Réglage de la transparence**



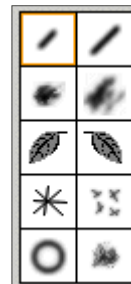
- **Crayon et pinceau** permettant de dessiner en simulant... le crayon et le pinceau. Ils dessinent avec la couleur d'avant plan.



← **Nature du pinceaux**

← **Epaisseur**

Formes de plumes →



Sommaire :

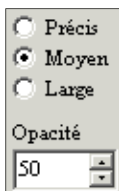
Vue d'ensemble	p.2
Outils et spécificités	p.3
Afficher une image	p.5
Recadrer	p.5
Redimensionner	p.6
Compresser	p.6
Cloner une zone image	p.7
Baguette magique	p.7
Insérer un texte	p.8



Outils et spécificités (suite)



- Pinceau de flou : permet d'estomper un contour.



← **Épaisseur**

← **Transparence**



- Outil « clone » permettant d'utiliser une partie de l'image comme couleur de remplissage en dupliquant une zone préalablement sélectionnée.



← **Transparence du pinceau de clonage**

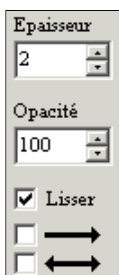
← **Dimension de l'outil**



- Pipette. Elle permet de récupérer la couleur d'un pixel d'une image en cliquant sur celui-ci et de définir ainsi les couleurs d'arrière et d'avant plan.



- Outil « ligne » permettant de tracer des traits ainsi que des flèches simples ou doubles.



← **Épaisseur du trait**

← **Sélection de la flèche**



- Aérographe fonctionnant exactement comme... un aérographe.



- Outil « étalement » simulant un « doigt mouillé ».

ENVIRONNEMENTS NUMÉRIQUES

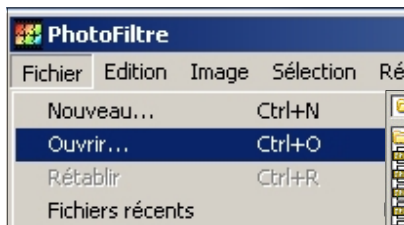
Retouche d'image avec PhotoFiltre

Sommaire :

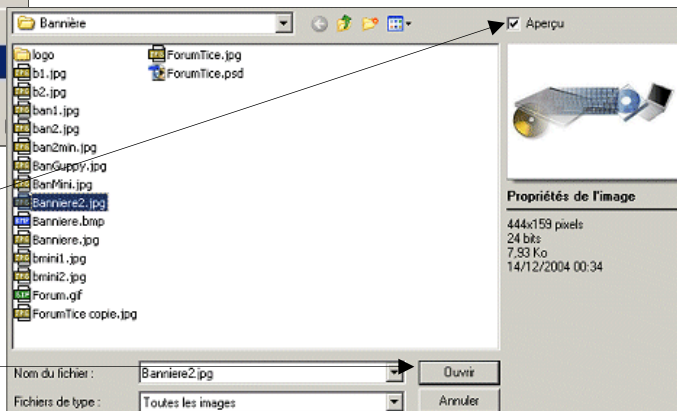
Vue d'ensemble	p.2
Outils et spécificités	p.3
Afficher une image	p.5
Recadrer	p.5
Redimensionner	p.6
Compresser	p.6
Cloner une zone image	p.7
Baguette magique	p.7
Insérer un texte	p.8

Afficher une image

Après avoir ouvert PhotoFiltre, déroulez le menu **Fichier** puis cliquez sur **Ouvrir**.



Parcourez l'arborescence de l'ordinateur pour sélectionner l'image à charger



En cochant la case **Aperçu**, il est possible de voir l'image en miniature.

Validez votre sélection en cliquant sur **Ouvrir**

Recommandation :

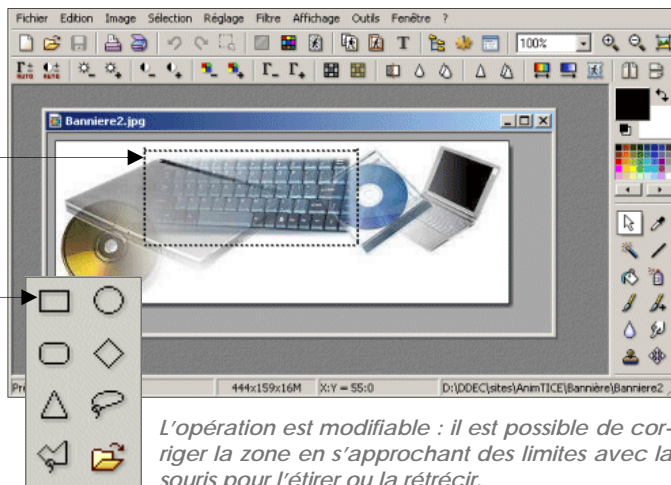
Pensez à enregistrer le résultat obtenu sous un autre nom afin de préserver l'image d'origine.

Recadrer

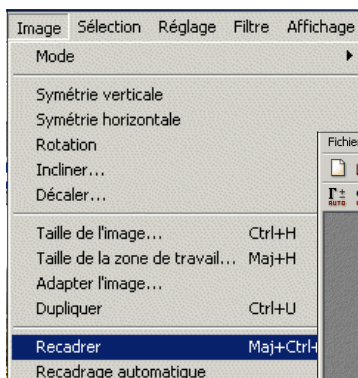
Nous envisageons de recadrer l'image selon les pointillés ci-contre.

Cliquez sur l'une des formes de sélection sur la droite de l'écran. Nous prenons ici le **cadre rectangulaire**...

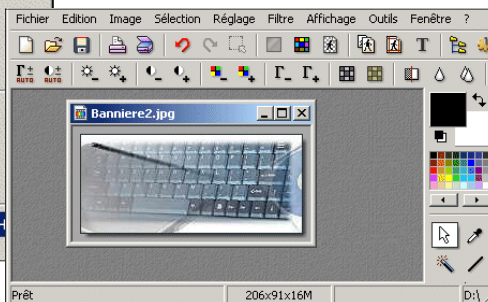
...Tracez le cadre en gardant le doigt appuyé sur le bouton gauche de la souris et en la déplaçant pour délimiter la zone.



L'opération est modifiable : il est possible de corriger la zone en s'approchant des limites avec la souris pour l'étirer ou la rétrécir.



Il reste à valider l'opération en déroulant le menu **Image** en haut de l'écran puis en cliquant sur **recadrer**.



Recommandation :

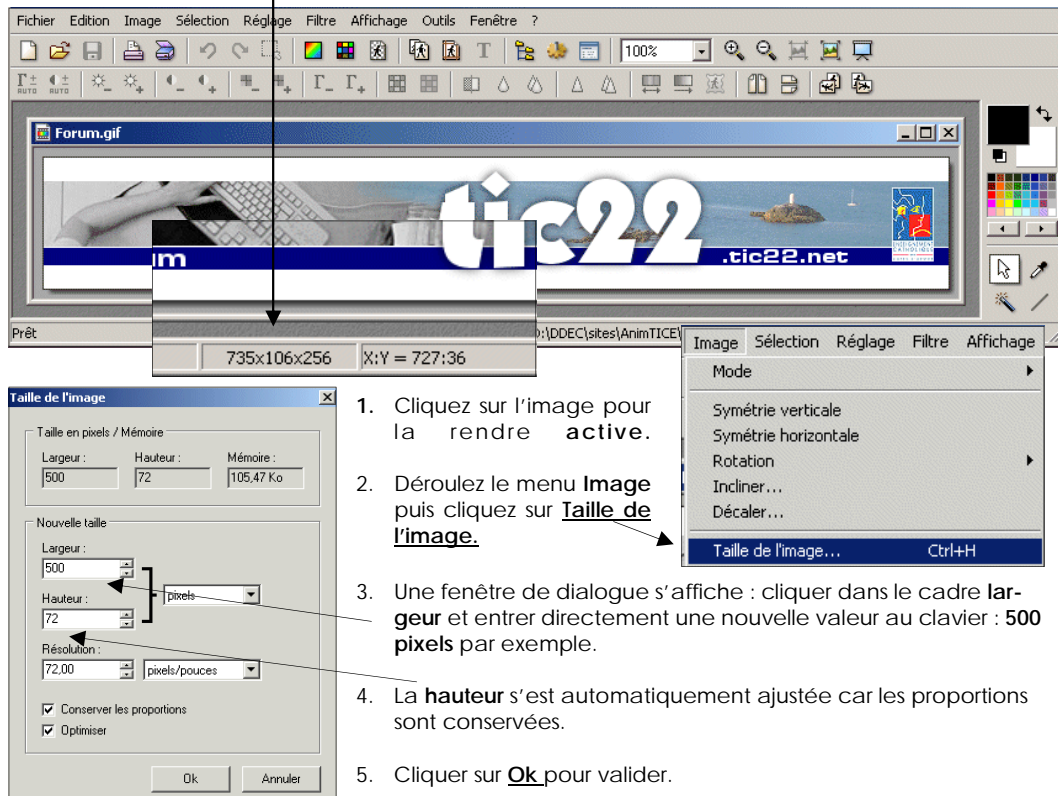
Enregistrez le résultat obtenu sous un autre nom afin de préserver l'image originale...

Sommaire :

Vue d'ensemble	p.2
Outils et spécificités	p.3
Afficher une image	p.5
Recadrer	p.5
Redimensionner	p.6
Compresser	p.6
Cloner une zone image	p.7
Baguette magique	p.7
Insérer un texte	p.8

Redimensionner une image

Si notre image est de grande taille, il peut être utile de la réduire selon la destination qu'on lui donnera. Celle-ci mesure **735 pixels** de largeur. Nous allons la réduire à **500 pixels**.



1. Cliquez sur l'image pour la rendre active.

2. Déroulez le menu **Image** puis cliquez sur **Taille de l'image**.

3. Une fenêtre de dialogue s'affiche : cliquer dans le cadre **largeur** et entrer directement une nouvelle valeur au clavier : **500 pixels** par exemple.

4. La **hauteur** s'est automatiquement ajustée car les proportions sont conservées.

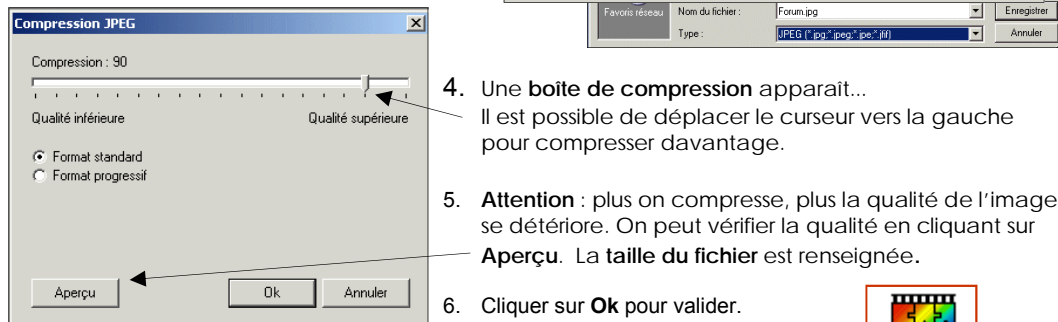
5. Cliquer sur **Ok** pour valider.

Une image issue d'un **appareil photo** ou d'une **numérisation** avec un scanner peut avoir un **poinds numérique** important. Aussi, il est fortement conseillé de l'enregistrer en format **jpeg** (.jpg), ce qui permet de compresser et d'obtenir un fichier moins imposant.

Pour plus de précisions sur les formats d'images, consulter notre tutoriel Images & Numérisation. Nous nous contenterons ici de l'enregistrement et de la compression en format JPEG.

Enregistrer et compresser

1. Déroulez le menu **Fichier** et cliquez sur **Enregistrer sous**.
2. La boîte de dialogue s'affiche... Recherchez ou créez un **répertoire** pour l'enregistrement. Donnez un nom à l'image à enregistrer.
3. Sélectionnez le format **JPEG** parmi les formats proposés.



4. Une **boîte de compression** apparaît... Il est possible de déplacer le curseur vers la gauche pour compresser davantage.

5. **Attention** : plus on compresses, plus la qualité de l'image se détériore. On peut vérifier la qualité en cliquant sur **Aperçu**. La **taille du fichier** est renseignée.

6. Cliquer sur **Ok** pour valider.

ENVIRONNEMENTS NUMÉRIQUES

Retouche d'image avec PhotoFiltre

Sommaire :

Vue d'ensemble	p.2
Outils et spécificités	p.3
Afficher une image	p.5
Recadrer	p.5
Redimensionner	p.6
Compresser	p.6
Cloner une zone image	p.7
Baguette magique	p.7
Insérer un texte	p.8

Cette compétence travaillée avec nos élèves nous donne l'occasion de les informer sur les possibles manipulations des images produites par les différents médias.

Cloner une zone image

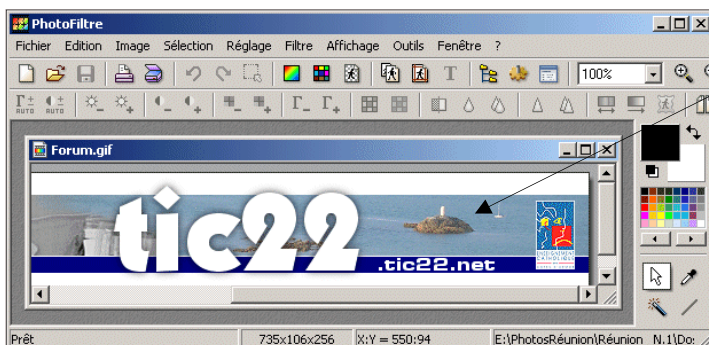
L'opération de clonage consiste à effacer des détails gênants sur une image.

C'est en reproduisant une première zone par dessus une seconde qu'on y parvient. Il

faut donc donner l'illusion d'un effacement.

Ce traitement de l'image peut être pratiqué à notre insu par les professionnels pour effacer des objets indésirables sur une

image : fils électriques sur un paysage, antennes de télévision et autres éléments de pollution visuelle.



Dans l'exemple ci-contre, nous souhaitons supprimer le phare en partie droite de l'image.

Nous allons donc « Cloner » la mer pour la substituer à la place de l'élément à faire disparaître...

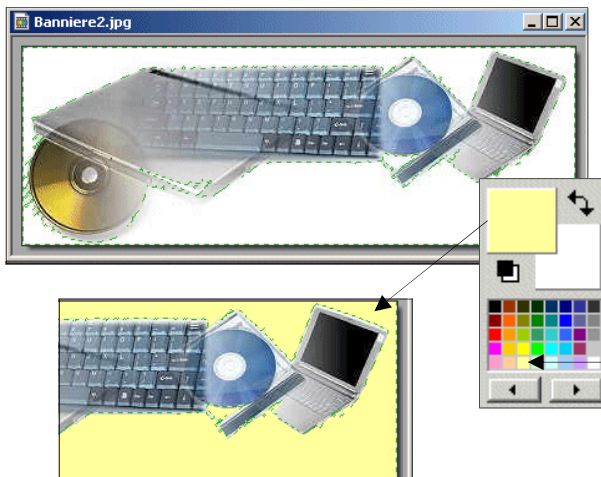
1. Cliquez sur l'outil **Tampon de clonage** dans la barre d'outils.
2. **Simultanément**, appuyer sur la touche **Ctrl** du clavier et cliquer avec le **bouton gauche** de la souris sur un point de la zone à reproduire (ici la zone bleue).
Le **tampon de clonage** apparaît sur l'image. Relâchez tout...
3. Avec le bouton gauche de la souris, peignez la zone à recouvrir : elle se recouvre progressivement avec la zone bleue et 2 **croix** se déplacent à l'écran : celle du haut reproduit le motif parcouru par celle du bas. Il faudra refaire plusieurs fois l'opération **Ctrl + bouton gauche** de la souris pour travailler avec finesse.



La **baguette magique** sert à sélectionner rapidement une zone contenant des pixels de couleur identique ou avoisinante. Nous allons l'utiliser pour nous permettre de modifier la couleur de l'arrière plan bleu. Nous le peindrons en jaune.

Baguette magique

1. Cliquez sur l'outil **Baguette magique** dans la boîte à outils de droite.



2. Avec la souris, faire un clic sur la zone à repeindre.
Tous les pixels contigus et de couleur approchant vont aussi être automatiquement sélectionnés.
3. La zone sélectionnée est maintenant délimitée par des pointillés.
4. Il reste choisir la couleur en cliquant sur le **jaune** choisi dans la palette.

ENVIRONNEMENTS NUMÉRIQUES

Retouche d'image avec PhotoFiltre

Sommaire :

Vue d'ensemble	p.2
Outils et spécificités	p.3
Afficher une image	p.5
Recadrer	p.5
Redimensionner	p.6
Compresser	p.6
Cloner une zone image	p.7
Baguette magique	p.7
Insérer un texte	p.8

L'usage de l'index **Effets** dans la boîte de dialogue **Texte** donne accès à un certain nombre de fonctionnalités avancées :

- Détournage des caractères
- Ombrage des lettres
- Etc.

Attention :

L'utilisation d'un nouvel outil ou l'exécution d'une nouvelle action sur l'image contribuent à figer votre texte en position. Il sera donc impossible de le modifier ultérieurement ! N'hésitez pas à exécuter des sauvegardes intermédiaires...

Insérer une zone de texte

Après avoir ouvert **PhotoFiltre**, déroulez le menu **Fichier**, cliquez sur **Ouvrir** puis sélectionnez l'image à traiter dans l'arborescence du disque dur.

Afin d'élaborer une bannière de site Internet, nous envisageons d'associer à l'image, le nom d'un site Web.

1. Cliquez sur l'outil Texte.

2. Choisissez une police de caractères, sa taille, sa couleur, éventuellement le style associé et saisissez votre texte.

3. Validez l'opération en cliquant sur « Ok ».

4. Ajustez la position de votre texte sur l'image en positionnant votre curseur sur la zone en pointillés et en déplaçant votre souris (bouton gauche enfoncé).

Usages des filtres et effets spéciaux

Tutoriels

- Tutoriels de présentation**
Quelques tutoriels très simples pour présenter PhotoFiltre
- Tutoriels détaillés**
Ici les tutoriels sont plus détaillés, ils vous proposent quelques idées originales réalisées avec PhotoFiltre et PhotoMasque
- Besoin en effets de texte**
Cet exemple très complet est destiné à manipuler les différents menus de PhotoFiltre tout en dessinant
- Effet digital**
Petit exemple pour réaliser un effet digital sur une image
- Carte postale**
Créez une carte postale personnalisée avec un effet de perspective
- Enveloppe timbrée assortie**
Pour envoyer notre carte postale voici une enveloppe timbrée assortie !

**TUTORIELS
DISPONIBLES
SUR**

<http://www.photofiltre.com>